

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИМОРСКОГО КРАЯ
краевое государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение «Лесозаводский индустриальный колледж»

МАТЕРИАЛЛЫ ДЛЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ
по «ОГСЭ.04 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

группа ОП-2, специальность 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте
(железнодорожном).

Контакты преподавателя:
email: malutka-87@mail.ru

Занятие №1-2

Тема: Фразовые глаголы

EXERCISES:

1. Сделать опорный конспект лекции.
2. При помощи видео уроков отработать фразовые глаголы.
3. Поставить правильный фразовый глагол.

I. Изучая английский, многие испытывают трудности в освоении фразовых глаголов. Дело в том, что они умеют быстро и неожиданно менять свои значения и их очень много. Особенно часто фразовых глаголы они встречаются в разговорном английском. Давайте же разберемся в этой интереснейшей теме.

Виды фразовых глаголов

Фразовые глаголы представляют собой практически бесчисленную группу глаголов, которые в сочетании с различными предлогами или короткими наречиями могут принимать разнообразные новые значения. В строгом смысле, существует три вида фразовых глаголов:

Непосредственно фразовые глаголы (phrasal verbs), образованные с помощью наречий:

1. **give up** — сдаваться, прекращать
2. **find out** — выяснить, узнать
3. **take off** — взлететь, быстро уйти

Предложные глаголы (prepositional verbs):

1. **go on** — продолжать
2. **look after** — заботиться, присматривать
3. **come across** — наткнуться, случайно найти

Фразово-предложные глаголы (phrasal-prepositional verbs), содержащие и наречие, и предлог:

1. **put up with** — терпеть, мириться с чем-либо
2. **come up with** — придумывать
3. **look up to** — уважать, брать пример

Изучая английский, многие испытывают трудности в освоении фразовых глаголов

История фразовых глаголов

Происхождение фразовых глаголов можно отследить до самых ранних древнеанглийских письменных источников. Наречия и предлоги в них использовались в очень буквальном смысле и обозначали, в основном, направление, место или ориентацию объекта в пространстве. Например:

The man *walked out*. — Человек вышел. (*направление*)

The man *stood by*. — Человек стоял рядом. (*место*)

The man *held his hand up*. — Человек поднял руку вверх. (*ориентация*)

Кроме того, как наречия, так и предлоги указывали на взаимоотношение глагола и объекта в предложении:

The woman *stood by* the house. — Женщина стояла возле дома. (*место*)

The thief *climbed out* the window. — Вор вылез из окна. (*направление*)

He *hung* the coat *over* the fire. — Он повесил плащ над огнем. (*ориентация в пространстве*)

Число комбинаций глаголов с наречиями и предлогами накапливалось веками. Их значения порой менялись до неузнаваемости. Чтобы проиллюстрировать развитие значений, рассмотрим ниже нюансы, которые наречие «out» приобрело за несколько столетий.

OUT: приключения одного наречия

В 9 веке оно имело лишь буквальное значение — «движение наружу», например, walk out (выйти) и ride out (выехать). Около 14 века добавилось значение «исторгнуть звук», например, cry out (выкрикнуть) и call out (призвать, воззвать). В 15 веке появилось значение «прекратить существование» — die out (вымереть) и burn out (выгореть, сгореть).

К 16 веку появилось значение «распределить поровну», например, pass out (раздать) и parcel out (разослать). А к 19 веку добавилось значение «освободить от содержимого», например, clean out (вычистить) и rinse out (вымыть). Кроме того, в современном разговорном английском глагол pass out означает «отключиться, потерять сознание».

Как вы могли заметить, большинство глаголов в приведенном примере переводятся русским глаголом с приставкой — в данном случае, это приставки «вы-» и «раз-», которые, как и «out», имеют основное значение движения наружу.

Подключаем интуицию

Как в русском языке приставка служит мощным инструментом образования различных глаголов от одного корня (*ходить, выходить, приходить, сходить, уходить* и т.д.), так в английском языке эту же роль выполняют предлоги и наречия.

Значения некоторых фразовых глаголов интуитивно понятны, так как легко выводятся из составляющих его элементов: come back — возвращаться, go away — уходить, stand up — вставать и так далее. Другие же носят идиоматический характер, и их значения нужно просто запоминать отдельно, например: take after — брать пример, походить на кого-либо.

В сочетании с различными элементами основной глагол может приобретать самые разные значения, на первый взгляд, мало связанные друг с другом по смыслу. Например:

look — смотреть

look for — искать

look after — заботиться

look up to — уважать

Синонимы фразовых глаголов

Фразовые глаголы можно встретить в английском тексте любого стиля и жанра, но все же основная сфера их употребления — это разговорная речь. В официально-деловом и научном стиле чаще принято использовать глаголы французского, латинского или греческого происхождения. Это не строгое правило, но устойчивая тенденция, и она имеет долгую историю.

Фразовые глаголы возникли в английском языке естественным образом, однако, произошло событие, которое заставило язык развиваться двумя параллельными путями. Этим событием было Нормандское завоевание Англии, произошедшее в 1066 году.

После того, как Вильгельм Завоеватель вторгся в страну и захватил власть, в высших слоях общества стал преобладать французский язык, а английский был вытеснен и стал языком простонародья. Такая ситуация сохранялась в течение полутора веков, пока в 1204 году Англия не освободилась от французского господства.

За это время французский стал языком образованных людей, и именно из него литераторы заимствовали новые слова, чтобы восполнить обедневшую лексику английского. Кроме того, многие ученые владели латынью и древнегреческим, поэтому они обратились к этим языкам, черпая из них термины для новых областей знаний.

Английский язык стал изобиловать иностранными словами, которые, наравне с исконными, выражали нюансы одного и того же понятия. Например, значение слова foretell (предсказать) можно выразить латинским словом predict или греческим prophesy. Как результат — в то время как исконные фразовые глаголы естественным образом развивались в народной речи, заимствованные слова расширяли научную и литературную лексику.

Английский язык и сегодня продолжает развиваться этими двумя параллельными путями. Поэтому сотни английских фразовых глаголов имеют французские, латинские или греческие синонимы, которые обладают схожим значением, но более «научным» звучанием. Вот лишь некоторые из этих синонимов:

blow up	explode	взрывать(ся)	find out	ascertain	уточнять, выяснять
give up	surrender	сдаваться	go against	oppose	возражать, противодействовать
hand in	submit	подавать (документы)	leave out	omit	упускать (не замечать)
Look forward to	anticipate	ожидать, предвкушать	look up to	admire, respect	восхищаться, уважать
make up	fabricate	выдумывать	point out	indicate	показывать
pull out	extract	извлекать, вытаскивать	put off	postpone	откладывать (на потом)
put out	extinguish	гасить (огонь)	put together	assemble, compose	собирать
speed up	accelerate	ускорять(ся)	stand up for	defend	защищать

Особенности английских фразовых глаголов

Разделимость фразовых глаголов

Большинство фразовых глаголов неразделяемы, то есть предлог или наречие следуют непосредственно за основной частью. Можно сказать:

"She **looks after** her sister" («Она ухаживает за своей сестрой»), но нельзя — "She **looks her sister after**".

Однако, есть немало глаголов, которые разделять можно. Фразы "He **took off** his coat" («Он снял свое пальто») и "He **took his coat off**" одинаково верны.

Чтобы разобраться, какие глаголы разделять можно, а какие нет, необходимо вспомнить две классификации. Во-первых, как мы говорили в начале, фразовые глаголы образуют три подкатегории: предложные глаголы, фразовые глаголы и предложно-фразовые. Во-вторых, любой глагол может быть переходным (иметь прямое дополнение) или непереходным (не иметь дополнения).

Предложные глаголы имеют вид *глагол + предлог*

За предлогом всегда следует объект (существительное или местоимение), поэтому все предложные глаголы имеют прямое дополнение. He is **looking for** his glasses. — Он ищет свои очки.

Предложные глаголы не могут быть разделены, то есть мы не можем поставить дополнение между его частями. Нельзя сказать "He is **looking his glasses for**".

Фразовые глаголы имеют вид *глагол + наречие*

Короткие наречия не всегда легко отличить от предлогов. Скажем, в предложении "You can count **on** them" («Вы можете на них рассчитывать»), on — это предлог, а в предложении "You can go **on**" («Вы можете продолжать») — это наречие. Грамматическое

различие в том, что наречию не всегда требуется дополнение. Таким образом, фразовые глаголы могут быть и переходными, и непереходными. Например:

give up — сдать (непереходный глагол)

They failed many times, but never **gave up**. — Они ошибались много раз, но никогда не сдавались.

put off — откладывать (переходный глагол)

We had to **put off** the meeting. — Нам пришлось отложить собрание.

Непереходные фразовые глаголы по определению неразделяемые, так как вовсе не имеют дополнения. Многие переходные глаголы являются разделяемыми.

Если глагол разделяемый, то дополнение может стоять либо после него, либо между его частями:

"They **turned down** his offer" («Они отвергли его предложение») равнозначно "They **turned** his offer **down**".

В отношении разделяемых глаголов существует еще одно правило: если дополнение выражено развернутым оборотом, оно ставится после глагола. Если дополнение выражено местоимением, оно помещается между двух его частей. Сравните:

1. "She **took off** her expensive white coat" («Она сняла свое дорогое белое пальто») и "She **took it off**" («Она сняла его»).

Фразово-предложные глаголы имеют вид глагол + наречие + предлог

Так как эти глаголы заканчиваются предлогом, за ними всегда следует прямое дополнение. Как и предложные глаголы, они являются неразделяемыми.

Как видите, в английском языке очень много фразовых глаголов, и тема эта не из легких. Эффективнее вести отдельный список таких глаголов с синонимами: так вам будет легче их запомнить.

II. Видео уроки для отработки фразовых глаголов:

<https://www.youtube.com/watch?v=valx6kfGtg8> – Фразовые глаголы часть 1

<https://www.youtube.com/watch?v=J7DzELGyMBE> – Фразовые глаголы часть 2

<https://www.youtube.com/watch?v=l66ixz20ICA> – Фразовые глаголы часть 3

III. Поставьте правильный фразовый глагол (*on, up, back, off, away, down, over*)

1. I can't hear the radio. Could you please turn it ... (Increase the volume?)
2. Turn ... the lights; it's dark here. (Activate)
3. I take ... my shoes as soon as I get home. (Remove)
4. You'd better put ... your jacket; it's cold outside. (clothe oneself with)
5. Your stereo is too loud. Turn it ... (decrease the volume)
6. I usually get ... at 7:00 because my class starts at 8:00. (Arise)
7. We'll look ... your application and let you know our decision. (review, check)
8. I borrowed Sandra's dictionary a week ago and have to give it ... (return)
9. She is cutting ... the old trees in the park.
10. He didn't pay the bills and the electricity was cut
11. A green Ford cut ... a blue Ford. What a dangerous moment!