

Задания для дистанционного обучения

Русский язык и литература. Литература

для группы 2.2 и 1.2

Преподаватель: Дулина Татьяна Витальевна

1. Прочитать произведения М. Горького «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш», роман «Мать», пьеса «На дне».
2. Написать конспект по учебнику Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 412-416. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)
3. Выучить стихотворения следующих поэтов:
 - 1) А.А. Блок «Вхожу я в темные храмы», «Россия»
 - 2) В.В. Маяковский «Нате», «Стихи о советском паспорте»
 - 3) С.А. Есенин «Гой ты, Русь, моя родная...», «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»
 - 4) О.Э. Мандельштам

Мы живем, под собою не чуя страны.
Наши речи за десять шагов не слышны.
А коль хватит на полразговорца,
Так припомним кремлевского горца.
Его толстые пальцы, как черви, жирны.
А слова, как пудовые гири, верны,
Тараканы смеются усища
И сияют его голенища.
А вокруг него сброд толстошеих вождей,
Он играет услугами полулюдей,
Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,
Он один и собачит и тычет.
Как подкову, кует за указом указ –
Кому в лоб, кому в пах, кому в бровь, кому в глаз.
Что ни казнь у него – то малина.
И широкая грудь осетина.

4. Прочитать произведения М.А. Булгакова «Собачье сердце», «Мастер и Маргарита»
5. Прочитать статью учебника Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 568-572. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)
6. Написать конспект статьи «Мастер и Маргарита» по учебнику Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 572-575. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)
7. Написать сочинение по творчеству М.А. Булгакова
Требования к сочинению:
 - Соответствие работы заявленной теме

- Объем не менее 6-8 страниц
 - Наличие цитат или грамотного пересказа эпизода как доказательства вашей мысли
 - Грамотность
- Темы сочинений по творчеству М.А. Булгакова
1. Шариковщина как социальное явление.
 2. Сатира Булгакова.
 3. Всепобеждающая сила любви и творчества в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
 4. Тема ответственности в романе «Мастер и Маргарита».
 5. Христианская проблематика в романе «Мастер и Маргарита»
 6. Истинные и мнимы ценности в романе «Мастер и Маргарита».
 7. Добро и зло в романе «Мастер и Маргарита».
 8. Мое любимое произведение М.А. Булгакова.

Министерство образования Приморского края

Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Лесозаводский индустриальный колледж»

Задания для дистанционного обучения

Русский язык и литература. Литература

для обучающегося группы 1.2 Рожкова Ивана

Преподаватель: Дулина Татьяна Витальевна

1. Прочитать произведения М. Горького «Макар Чудра», «Старуха Изергиль», «Челкаш», роман «Мать», пьеса «На дне».

2. Написать конспект по учебнику Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 412-416. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)

3. Написать в тетради восприятие, истолкование, оценка следующих стихотворений:

5) А.А. Блок «Вхожу я в темные храмы», «Россия»

6) В.В. Маяковский «Нате», «Стихи о советском паспорте»

7) С.А. Есенин «Гой ты, Русь, моя родная...», «Отговорила роща золотая...», «Собаке Качалова»

8) О.Э. Мандельштам

Мы живем, под собою не чуя страны.

Наши речи за десять шагов не слышны.

А коль хватит на полразговорца,

Так припомним кремлевского горца.

Его толстые пальцы, как черви, жирны.

А слова, как пудовые гири, верны,

Тараканы смеются усища

И сияют его голенища.

А вокруг него сброд толстошеих вождей,

Он играет услугами полулюдей,

Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,

Он один и собачит и тычет.

Как подкову, кует за указом указ –

Кому в лоб, кому в пах, кому в бровь, кому в глаз.

Что ни казнь у него – то малина.

И широкая грудь осетина.

4. Прочитать произведения М.А. Булгакова «Собачье сердце», «Мастер и Маргарита»

5. Прочитать статью учебника Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 568-572. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)

6. Написать конспект статьи «Мастер и Маргарита» по учебнику Литература под редакцией Г.А. Обернихиной, 9-е издание, Москва, издательский центр «Москва», 2011, стр. 572-575. (Ссылка на учебник <https://s.11klasov.ru/8083-literatura-pod-redakciej-obernihinoj-ga.html>)

7. Написать сочинение по творчеству М.А. Булгакова

Требования к сочинению:

- Соответствие работы заявленной теме
- Объем не менее 6-8 страниц
- Наличие цитат или грамотного пересказа эпизода как доказательства вашей мысли
- Грамотность

Темы сочинений по творчеству М.А. Булгакова

1. Шариковщина как социальное явление.
2. Сатира Булгакова.
3. Всепобеждающая сила любви и творчества в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».
4. Тема ответственности в романе «Мастер и Маргарита».
5. Христианская проблематика в романе «Мастер и Маргарита»
6. Истинные и мнимы ценности в романе «Мастер и Маргарита».
7. Добро и зло в романе «Мастер и Маргарита».
8. Мое любимое произведение М.А. Булгакова.